



# Emmanuelle 1

*Emmanuelle Arsan*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Emmanuelle 1** Emmanuelle Arsan

 [Download Emmanuelle 1 ...pdf](#)

 [Read Online Emmanuelle 1 ...pdf](#)

# Emmanuelle 1

*Emmanuelle Arsan*

**Emmanuelle 1** Emmanuelle Arsan

## Téléchargez et lisez en ligne Emmanuelle 1 Emmanuelle Arsan

---

Format: Ebook Kindle  
Présentation de l'éditeur

**La réédition très attendue des romans érotiques d'Emmanuelle Arsan. Emmanuelle : immortalisée par des livres et des films, c'est l'héroïne dont le nom fait aujourd'hui encore vibrer des millions de personnes dans le monde entier. Emmanuelle incarne la liberté sexuelle, la découverte d'un érotisme solaire, d'un épanouissement des sens et des corps. Après elle, plus rien n'est pareil.**

**" Tout temps passé à autre chose qu'à l'art de jouir est un temps perdu. "**

À sa parution clandestine en 1959, *Emmanuelle* est un choc. Le choc qu'attendait le monde pour se libérer des carcans de la morale. Le choc qui a fait d'*Emmanuelle* une icône de l'érotisme du XXe siècle.

Extrait

LA LICORNE ENVOLÉE

Vénus a mille manières de prendre ses ébats, mais la plus simple, la moins fatigante, c'est de rester à demi penchée sur le côté droit.

OVIDE, L'Art d'aimer

Emmanuelle prend à Londres l'avion qui doit la conduire à Bangkok. L'odeur de cuir neuf, semblable à celle que conservent, après des années d'usage, les autos britanniques, l'épaisseur et le silence des moquettes, un éclairage d'un autre monde sont d'abord tout ce qu'elle peut saisir de ce décor où elle pénètre pour la première fois.

Elle ne comprend pas ce que lui dit l'homme souriant qui la guide ; pourtant, elle ne s'en inquiète pas. Peut-être son coeur bat-il plus vite, mais ce n'est pas d'appréhension - à peine de dépaysement. L'uniforme bleu, les marques d'attention, l'autorité du personnel chargé de l'accueillir et de l'initier, tout concourt à l'installer dans un sentiment de sécurité et d'euphorie. Les rites qu'on lui a fait accomplir, devant des guichets dont elle n'a même pas cherché à percer le mystère, elle sait qu'ils avaient pour objet de lui donner accès à l'univers qui va être le sien pendant douze heures de sa vie : un univers avec ses lois différentes des codes connus, plus contraignantes aussi, mais, par là même, plus délectables peut-être. Cette architecture de métal ailé, courbe et close sur le transparent début d'après-midi de l'été anglais, montre leur borne à la fois aux gestes usuels et à la volonté. Au qui-vive de la liberté succèdent les loisirs et les quiétudes de la sujétion.

On lui désigne une place : la plus proche de la cloison. Mais celle-ci est uniformément tendue d'étoffe, sans hublots ; la voyageuse ne verra pas au-delà de ce mur soyeux. Que lui importe ! Elle ne désire rien d'autre que de se livrer aux pouvoirs de ces profonds fauteuils, s'engourdir entre leurs bras laineux, contre leur épaule de mousse et sur leurs jambes de sirènes.

Elle n'ose cependant encore s'allonger, comme le steward l'y invite, lui montrant les leviers sur lesquels il

faut agir pour faire basculer le dossier. Il presse un bouton et le faisceau lilliputien trace une ellipse lumineuse sur les genoux de la passagère.

Une hôtesse survient, dont les mains s'envolent, disposant dans un compartiment situé au-dessus des sièges la légère trousse de cuir couleur de miel qu'Emmanuelle a emportée pour tout bagage de cabine, car elle ne pense pas avoir à changer de costume en cours de voyage et elle n'a l'intention ni d'écrire ni même de lire. L'hôtesse parle français et l'impression de demi-étourdissement qu'éprouve depuis deux jours l'étrangère (elle n'est arrivée à Londres que la veille) se dissipe.

La jeune fille est penchée sur elle et sa blondeur fait paraître plus nocturne encore la longue chevelure d'Emmanuelle. Toutes deux sont vêtues presque de même : jupe d'ottoman bleu et chemisier blanc, ou étroite jupe de soie sauvage et blouse de shantung. Pourtant, le soutien-gorge aperçu à travers la chemisette de l'Anglaise suffit, si léger qu'il est, à priver sa silhouette de la mobilité à laquelle on devine que la poitrine d'Emmanuelle est nue sous sa blouse. Et, tandis que le règlement de la compagnie contraint la première à fermer haut l'échancrure de son col, le corsage de la seconde est assez entrouvert pour qu'un spectateur attentif puisse découvrir un profil de sein à la faveur d'un geste ou par la complicité d'un courant d'air. Revue de presse

Pourquoi le lire ?...

Emmanuelle, c'est un livre. Une oeuvre en chef. Plus large encore que le mythe et le fantasme interplanétaire qu'elle a fait naître, plus ample, plus épaisse que le fauteuil en osier, les deux seins invitants, le regard qui frise et le long collier de perles. Parce que Emmanuelle, ce n'est pas du sexe, c'est de l'érotisme vintage, onirique, utopique et tendre, un érotisme optimiste, un érotisme radieux. Parce que l'exercice de l'écriture érotique est si exigeant, trop souvent substitué à celui, plus aisé, plus relâché, de la pornographie. Parce qu'à l'heure du (mauvais) mummy porn (le porno pour mère de famille), Emmanuelle raconte une histoire plus exaltante, une sexualité intelligente, heureuse, qui donne envie. (Marine de Tilly - Le Point du 4 avril 2013)  
Download and Read Online Emmanuelle 1 Emmanuelle Arsan #YLNRXH0PE1V

Lire Emmanuelle 1 par Emmanuelle Arsan pour ebook en ligneEmmanuelle 1 par Emmanuelle Arsan  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres Emmanuelle 1 par Emmanuelle Arsan à lire en ligne.Online Emmanuelle 1 par Emmanuelle Arsan  
ebook Téléchargement PDFEmmanuelle 1 par Emmanuelle Arsan DocEmmanuelle 1 par Emmanuelle Arsan  
MobipocketEmmanuelle 1 par Emmanuelle Arsan EPub  
**YLNRXHOPE1VYLNRXHOPE1VYLNRXHOPE1V**