



## Eglises de Venise

*Alessandra Boccato*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Eglises de Venise** Alessandra Boccato

Grand in 4 carré relié sous jaquette rempliée et illustrée 287 p. Editions  
Imprimerie Nationale 2012. Magnifiques illustrations couleurs double page.  
SOUS EMBOITAGE A L IDENTIQUE.

 [Download Eglises de Venise ...pdf](#)

 [Read Online Eglises de Venise ...pdf](#)

# **Eglises de Venise**

*Alessandra Boccato*

**Eglises de Venise** Alessandra Boccato

Grand in 4 carré relié sous jaquette rempliée et illustrée 287 p. Editions Imprimerie Nationale 2012.  
Magnifiques illustrations couleurs double page. SOUS EMBOITAGE A L IDENTIQUE.

## Téléchargez et lisez en ligne Eglises de Venise Alessandra Boccato

---

287 pages

Présentation de l'éditeur

Fondée le 25 mars 421, jour de l'Annonciation, Venise entretient, dès son origine légendaire, un lien fondamental au sacré. Les innombrables églises, près d'une centaine, qui scandent les six sestieri et les îles, et autour desquelles s'organise le tissu urbain, dessinent son profil et forment une féerie changeante d'architectures, tantôt sobre (Sant'Alvise), tantôt d'un classicisme épuré (les palladiennes San Giorgio Maggiore et Redentore), tantôt démesurément baroque (San Moisè ou Santa Maria del Giglio). Centre de la vie religieuse et point de rencontre entre Orient et Occident, la basilique byzantine San Marco, qui abrite les reliques du saint parvenues à Venise en 829, est placée sous le patronat du doge, princeps in ecclesia, princeps in re publica. Et, tout autour, essaient les églises paroissiales, les églises des ordres monastiques (les Frari, les Carmini), celles, encore, érigées par des fidèles (Santa Maria dei Miracoli), pour la plupart dédiées à la Vierge mais aussi à des saints vétero-testamentaires (San Zaccaria, San Geremia ou San Giobbe). Vivant témoignage des strates infinies de styles et d'époques mêlés, formant un ensemble artistique unique au monde, d'un foisonnement inégalé, toutes sont une leçon de beauté. Cisèlement des architectures, richesse des ornements, pavements en opus sectile et opus tessellatum, revêtements pariétaux de marbre ou de mosaïque, fresques, tableaux, sculptures, monuments funéraires : chaque édifice est un musée, chacun est le lieu d'expression et de création d'artistes venus de Vénétie ou de maints ailleurs. Architectes (Codussi, Sansovino, Palladio, Longhena), sculpteurs (Donatello, Lombardo, Vittoria, Le Court, Morlaiter), peintres célèbres (Vivarini, Carpaccio, Bellini, Lotto, Cima da Conegliano, Titien, Schiavone, Palma, Véronèse, Tintoret, Piazzetta, Tiepolo...), tous ont cherché à sceller la rencontre entre la tradition antique, l'héritage d'un passé plus immédiat et l'exigeante idée de modernité. Par-delà les édifices les plus majestueux, telles la basilique ducale et son chatoiement de mosaïques d'or, la Salute, couronne votive élevée à la gloire de Marie, ou encore la basilique Santi Giovanni e Paolo, panthéon majestueux de la ville, ce livre s'attache à révéler d'autres églises, moins connues, parfois oubliées, mais d'égale richesse. La Madonna dell'Orto, pour laquelle Tintoret peignit nombre de chefs-d'oeuvre et où il est enseveli, San Sebastiano et le cycle pictural de Véronèse, San Polo et la première Via Crucis de la ville réalisée par Giandomenico Tiepolo, Santa Maria Assunta à Torcello avec la mosaïque du Jugement dernier et la Vierge Hodeghétria ("Celle qui indique la voie") d'héritage byzantin en sont de vibrants exemples. Venise, telle une admirable Conversation sacrée, est, parmi toutes, "le divin reposoir sis sur le chemin de la beauté, pour la joie des pèlerins passionnés qui y cheminent" (Morand). Biographie de l'auteur

Alessandra Boccato, professeur d'architecture à l'ITIS "Primo Levi" de Mirano, travaille, en étroite collaboration avec le Polo Museale della Soprintendenza di Venezia, le MiBAC et le Ministero della Pubblica Istruzione, à l'élaboration de projets didactiques, parmi lesquels *Ritratti di Venezia fra mito e realtà* (publié en 2008).

Download and Read Online Eglises de Venise Alessandra Boccato #EY20V1KQ5RT

Lire Eglises de Venise par Alessandra Boccato pour ebook en ligne Eglises de Venise par Alessandra Boccato Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Eglises de Venise par Alessandra Boccato à lire en ligne. Online Eglises de Venise par Alessandra Boccato ebook Téléchargement PDF Eglises de Venise par Alessandra Boccato Doc Eglises de Venise par Alessandra Boccato Mobipocket Eglises de Venise par Alessandra Boccato Epub  
**EY20V1KQ5RTEY20V1KQ5RTEY20V1KQ5RT**