



Droit d'auteur et copyright

Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Droit d'auteur et copyright Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY

LE DROIT D'AUTEUR, COMPROMIS SOCIAL A GEOMETRIE VARIABLE.
LES FONDEMENTS THEORIQUES DU DROIT D'AUTEUR. LA MISE EN
OEUVRE DU DROIT D'AUTEUR. LA CONTESTATION NUMERIQUE.
REPENDRE AU NUMERIQUE - DES MODELES EN DEVENIR.
PORTEFEUILLES DE DROITS ET ENJEUX STRATEGIQUES

 [Download Droit d'auteur et copyright ...pdf](#)

 [Read Online Droit d'auteur et copyright ...pdf](#)

Droit d'auteur et copyright

Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY

Droit d'auteur et copyright Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY

LE DROIT D'AUTEUR, COMPROMIS SOCIAL A GEOMETRIE VARIABLE. LES FONDEMENTS THEORIQUES DU DROIT D'AUTEUR. LA MISE EN OEUVRE DU DROIT D'AUTEUR. LA CONTESTATION NUMERIQUE. REpondre AU NUMERIQUE - DES MODELES EN DEVENIR. PORTEFEUILLES DE DROITS ET ENJEUX STRATEGIQUES

Téléchargez et lisez en ligne Droit d'auteur et copyright Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY

128 pages

Présentation de l'éditeur

Le droit d'auteur est l'objet de débats passionnés ; le sujet est sorti du cercle fermé des spécialistes pour devenir un véritable enjeu de société. La contestation numérique constitue la manifestation la plus visible des multiples remises en question dont il a pu être la cible.

À partir d'un retour sur les fondements de ce droit, ce livre de deux économistes montre la tension permanente entre la recherche de la diffusion la plus large des œuvres de l'esprit et la volonté de protéger, respecter et rémunérer la création. Il propose tout à la fois un état des lieux de la pensée économique sur le droit d'auteur et une synthèse originale des principaux débats sur la légitimité, le champ d'application et les enjeux stratégiques de ce droit. Biographie de l'auteur

Françoise Benhamou est professeure d'économie à l'université Paris-XIII et chercheur au CEPN (Centre d'économie de l'université Paris-Nord), membre du Conseil scientifique de l'Institut national du patrimoine et du Comité consultatif des programmes de la chaîne Arte. Elle est également l'auteur de *L'Économie de la culture* (" Repères ", 2008, 6e éd.). **Joëlle Farchy**, professeure à l'université Paris-I, est chercheur au Centre d'économie de la Sorbonne de l'université Paris-I, membre de l'Institut français de la communication, du Conseil supérieur de la propriété littéraire et artistique, et directrice adjointe du master " Droit et administration de l'audiovisuel ".

Download and Read Online Droit d'auteur et copyright Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY

#75SU0GQXARK

Lire Droit d'auteur et copyright par Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY pour ebook en ligne Droit d'auteur et copyright par Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Droit d'auteur et copyright par Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY à lire en ligne. Online Droit d'auteur et copyright par Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY ebook Téléchargement PDF Droit d'auteur et copyright par Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY Doc Droit d'auteur et copyright par Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY Mobipocket Droit d'auteur et copyright par Françoise BENHAMOU, Joëlle FARCHY EPub

75SU0GQXARK75SU0GQXARK75SU0GQXARK