



Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860)

Jules Léotard

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) Jules Léotard

 [Download Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léot ...pdf](#)

 [Read Online Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Lé ...pdf](#)

Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860)

Jules Léotard

Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) Jules Léotard

Téléchargez et lisez en ligne **Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) Jules Léotard**

128 pages

Présentation de l'éditeur

Quand il publie ses Mémoires, en 1860 à vingt-deux ans, Jules Léotard est en pleine gloire. Il vient d'être sacré par la presse, à Paris, Berlin, Londres, New York, "roi des trapézistes". Les femmes se battent, sous le praticable où il exerce son art, dans l'espoir d'approcher le "corps sublime" que le jeune homme entraîne depuis l'enfance dans les gymnases. Le Toulousain a été formé par son père au "système gymnique" mis en place par Amoros. Sa spécialité est rapidement trouvée : le trapèze volant, dont il est l'inventeur moderne et le représentant d'époque le plus virtuose, enchaînant dans les airs, à quelques mètres au-dessus des têtes, les numéros, les pirouettes, les sauts. A vingt et un ans, Léotard monte à Paris et débute au Cirque d'Hiver. Le Second Empire aime ces spectacles du corps, où la peur et le brio, le risque et la vitalité sont mis en scène dans leurs rapports délicats, avec un éclat inédit propre à la fête impériale. Les foules se pressent devant ses jeux de jambes et leur galbe, habilement souligné par la tenue mise au point par le trapéziste lui-même : un maillot et un collants blancs moulants. Considéré comme l'homme le plus attirant de son temps, il laisse cette trace de tissu révélatrice à la postérité : aujourd'hui encore, le justaucorps des trapézistes se nomme Léotard en anglais. Ces Mémoires oscillent entre le récit d'une vie d'exercices, d'une pratique de la gymnastique, et les commentaires, souvent drôles, ironiques, sur la fabrication d'une gloire et ses effets parfois déroutants, celle d'un art autant que d'un corps.

Download and Read Online **Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) Jules Léotard #6W9RUG803EK**

Lire Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) par Jules Léotard pour ebook en ligne
Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) par Jules Léotard Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres
Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) par Jules Léotard à lire en ligne.
Online Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) par Jules Léotard ebook Téléchargement PDF
Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) par Jules Léotard Doc
Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) par Jules Léotard Mobipocket
Pirouettes et collants blancs: Mémoires de Jules Léotard, le premier des trapézistes (1860) par Jules Léotard EPub

6W9RUG803EK6W9RUG803EK6W9RUG803EK