



Paris

Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Paris Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne

In-4° reliure éd. sous jaquette (23,7 cm sur 22,5). 160 pages. Très bon état d'occasion. Poids sans emballage : 880 grammes.

 [Download Paris ...pdf](#)

 [Read Online Paris ...pdf](#)

Paris

Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne

Paris Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne

In-4° reliure éd. sous jaquette (23,7 cm sur 22,5). 160 pages. Très bon état d'occasion. Poids sans emballage : 880 grammes.

Téléchargez et lisez en ligne Paris Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne

160 pages

Extrait

Patricia de Gorostarzu

NÉE EN 1962 À PARIS, Patricia de Gorostarzu a reçu son premier appareil à l'âge de 14 ans. Après avoir travaillé «pour les autres», comme tireuse dans des laboratoires photographiques, elle se sent prête à vivre de son art et se lance en 1990. Elle travaille alors avec les plus grandes marques de l'industrie du luxe qui font appel à son savoir-faire pour réaliser des visuels publicitaires. Simultanément elle se tourne vers le milieu de la musique et du spectacle et réussit à gagner les faveurs de nombreux labels qui lui confient la réalisation d'une quantité impressionnante de pochettes de disques.

C'est en 2000 qu'elle commence à travailler à son tout premier ouvrage pour lequel elle traverse l'Atlantique et parcourt la mythique «Route 66» avec une chambre photographique 20 x 25 et une développeuse Polaroid. En 2002 paraît son magnifique D'Est en Ouest, publié aux éditions Flagstaff, «Coup de Coeur» de la FNAC, qui lui vaudra un grand succès auprès du grand public et la reconnaissance de ses pairs.

Depuis, Patricia n'a cessé d'enchaîner les projets, les publications et les expositions...

Lorsqu'on rencontre Patricia de Gorostarzu pour la première fois, on ne peut s'empêcher de penser à l'élégance et à la créativité parisiennes qui font référence dans le monde entier. Son allure de jeune femme moderne qui mêle sophistication et naturel, toujours agrémentée d'une pointe d'originalité qui n'appartient qu'à elle ; son côté spontané, voire un brin candide, sans pour autant se laisser aller dans une quelconque mièvrerie, ont de quoi surprendre lorsque l'on découvre les images qu'elle sort de ses vieux appareils Polaroid. C'est lorsque Patricia vous parle de son art avec sa voix cristalline que l'on découvre sa vraie personnalité. On comprend immédiatement que cette artiste est avant tout une femme passionnée et déterminée, pourvue d'une vision singulière et bienveillante du monde qui l'entoure. On commence à saisir pourquoi son œil parvient comme nul autre à déceler la beauté d'un paysage ou d'un personnage, même si celui-ci semble banal pour la majorité d'entre nous ! Patricia de Gorostarzu est une poétesse de l'image, dotée d'une sensibilité qui n'a d'égal que son immense talent. Son travail remarquable sur ce qu'il reste des vestiges du rêve américain, ses portraits d'artistes comme de gens ordinaires, ses «road trips» citadins à New York et à Marseille ont déjà fait l'objet de nombreuses expositions et de superbes publications. Aujourd'hui c'est à Paris, sa ville natale, que Patricia nous emmène... Elle a choisi de nous raconter la ville en hiver, car pour elle, c'est sans le feuillage de ses arbres que Paris est parfaitement mis en lumière pour se montrer, de jour comme de nuit, sans pudeur et dans toute sa splendeur. Sans jamais cesser de suivre ses intuitions et ses pulsions, Patricia de Gorostarzu parvient à saisir la magie des lieux et des monuments. Certains sont connus de tous et ont déjà été photographiés des centaines de millions de fois. D'autres sont totalement anonymes, voire tout à fait improbables, personne ne les remarque ou ne songe à les immortaliser. Ses clichés ne sont jamais retouchés ni recadrés. L'artiste pousse même le vice jusqu'à laisser les bords techniques autour de ses images. Ainsi, vous pouvez contempler le Paris de Patricia de Gorostarzu. Un Paris intemporel, un Paris poétique, un Paris un brin insolite...

Fabrice Peltier Présentation de l'éditeur

Après son travail sur la route 66 et l'Amérique profonde, Patricia de Gorostarzu a décidé de photographier Paris, « son » Paris, avec un vieux polaroid à soufflet qui ne la quitte pas (Land camera model 180 polaroid, celui-là même qu'utilisait Mapplethorpe).

« À nous deux Paris ! C'est ce qu'on dit dans les romans, dans les poèmes, dans les films, dans les chansons. De tout temps, jeunes Rastignac, venus de loin ou de tout près, on a rêvé cette ville avec la force de ceux qui se croient tout permis... À nous deux ! On s'y est écorché les genoux, râpé les mains, on s'y est émerveillé... On y a bu des cafés interminables pour faire durer les quelques sous qu'on avait en poche, on y a été fille,

femme, on y a été amoureux... À nous deux ! On a remis des pièces dans le flipper, on a relevé les manches, fermé les poings, on a ouvert les bras, tendu les mains, on a lancé des pavés dans la mare, des mots dans l'arène, on a ri, on a pleuré, on a été meurtri parfois, déçu aussi. Alors on s'éloigne, on tourne les talons... Mais quand on revient, c'est toujours pareil, on se dit que c'est beau, que ça vaut le coup, qu'ailleurs ne vaut pas ici, et on soupire, et on replonge. C'est reparti pour un tour... » (Extrait de la préface). Biographie de l'auteur Patricia de Gorostarzu a grandi entre la France, l'Afrique du Sud et l'Australie. Elle commence à photographier dès l'âge de 14 ans, et s'est d'abord passionnée pour l'Amérique (album Vintage America qui lui permet de rentrer dans les collections de la Maison Européenne de la Photographie). Elle a été consacrée Photographe de l'année par France Info en 2009.

Tania de Montaigne est journaliste (elle coprésente avec Alexandre Héraud le magazine culturel Ouvert la nuit sur France Inter) et écrivain (Les caractères sexuels secondaires, Flammarion, 2009).

Download and Read Online Paris Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne #PJ3S08LF1BN

Lire Paris par Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne pour ebook en ligne Paris par Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Paris par Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne à lire en ligne. Online Paris par Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne ebook Téléchargement PDF Paris par Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne Doc Paris par Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne Mobipocket Paris par Patricia de Gorostarzu, Tania de Montaigne EPub

PJ3S08LF1BNPJ3S08LF1BNPJ3S08LF1BN