



Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine)

Véronique Bergen

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine) Véronique Bergen

 [Download Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé \(Sm ...pdf](#)

 [Read Online Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé \(...pdf](#)

Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine)

Véronique Bergen

Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine) Véronique Bergen

Téléchargez et lisez en ligne *Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine)* Véronique Bergen

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Récit d'un triangle amoureux

La Femme est déchirée entre son amour pour Michèle et son amour pour l'Ange... lequel finit par succomber au charme de Michèle.

Un triangle classique ? Non ! Car les trois protagonistes sont des femmes... Et des femmes cultivées, nourries de poésie, d'art et de musique. La narratrice (la Femme) cite Heidegger, Celan, Rilke, Mann, Faulkner, etc. mais aussi Debord et Vaneigem, admire Fra Angelico, l'opéra, Martha Argerich et Samson François, Bach et Mahler, Visconti et Pasolini. Elle brûle d'amour à Venise, manifeste à Gênes pendant le Sommet, exulte en été, pleure en automne, fait l'amour pendant le Carnaval, sur le sable ou dans les champs...

Plongez dans la lecture du premier roman de Véronique Bergen, où foisonnent les références littéraires et culturelles !

EXTRAIT

De sa fenêtre, elle regardait l'amour passer en plein ciel, arrêter sa course de brefs instants, monter à la verticale jusqu'à ce qu'il ne fût plus qu'un point infime. Tout ce qui voltigeait devant ses yeux – nuages bas de forme oblongue, poignées de feuilles envolées, grappes d'oiseaux querelleurs – portait la couleur de cet amour pèlerin sous le charme duquel elle était tombée. Des heures durant, elle tricotait et détricotait sa toile, à l'affût des anicroches susceptibles de la déchirer, et en ce labeur, tout de songes et de fantasmagories, elle devenait la vagabonde aux poches trouées, dont le sourire perlant aux lèvres n'avait de cesse de séduire l'habitant du ciel. De temps à autre, elle se tirait par la manche pour s'obliger à quitter son poste d'observation et regagner la terre ferme, mais, dans sa volonté de rompre la fascination qui la rivait à ce rectangle tantôt azuré, tantôt grisâtre, elle renforçait paradoxalement l'emprise de ce dont elle entendait se dégager. Et les ruses pour circonvenir l'omniprésence de cet hôte tombaient sous les ruses de ce dernier, et les stratégies d'évitement, d'éloignement, de mise à distance ne s'offraient plus que comme le détour insidieux pris par cet hôte pour assurer son triomphe.

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

Et cela nous donne un livre qui se lit mot à mot, qui s'égrène comme un collier mirifique, vaste variation sur les mots de Marlène, « de la tête aux pieds destinée à l'amour »... - **Jacques De Decker, *Le Soir***

À PROPOS DE L'AUTEUR

Essayiste, **Véronique Bergen** a publié un essai sur Jean Genet chez De Boeck et sa thèse sur Gilles Deleuze, récemment défendue avec brio à la Sorbonne, à L'Harmattan. Elle est aussi poète, auteur de plusieurs recueils parus dans une maison d'édition belge plutôt confidentielle. *Rhapsodies pour l'ange bleu* est son premier roman. Elle vient de terminer l'écriture d'un deuxième et s'attelle déjà au troisième... Présentation de l'éditeur

Récit d'un triangle amoureux

La Femme est déchirée entre son amour pour Michèle et son amour pour l'Ange... lequel finit par

succomber au charme de Michèle.

Un triangle classique ? Non ! Car les trois protagonistes sont des femmes... Et des femmes cultivées, nourries de poésie, d'art et de musique. La narratrice (la Femme) cite Heidegger, Celan, Rilke, Mann, Faulkner, etc. mais aussi Debord et Vaneigem, admire Fra Angelico, l'opéra, Martha Argerich et Samson François, Bach et Mahler, Visconti et Pasolini. Elle brûle d'amour à Venise, manifeste à Gênes pendant le Sommet, exulte en été, pleure en automne, fait l'amour pendant le Carnaval, sur le sable ou dans les champs...

Plongez dans la lecture du premier roman de Véronique Bergen, où foisonnent les références littéraires et culturelles !

EXTRAIT

De sa fenêtre, elle regardait l'amour passer en plein ciel, arrêter sa course de brefs instants, monter à la verticale jusqu'à ce qu'il ne fût plus qu'un point infime. Tout ce qui voltigeait devant ses yeux – nuages bas de forme oblongue, poignées de feuilles envolées, grappes d'oiseaux querelleurs – portait la couleur de cet amour pèlerin sous le charme duquel elle était tombée. Des heures durant, elle tricotait et détricotait sa toile, à l'affût des anicroches susceptibles de la déchirer, et en ce labeur, tout de songes et de fantasmagories, elle devenait la vagabonde aux poches trouées, dont le sourire perlant aux lèvres n'avait de cesse de séduire l'habitant du ciel. De temps à autre, elle se tirait par la manche pour s'obliger à quitter son poste d'observation et regagner la terre ferme, mais, dans sa volonté de rompre la fascination qui la rivait à ce rectangle tantôt azuré, tantôt grisâtre, elle renforçait paradoxalement l'emprise de ce dont elle entendait se dégager. Et les ruses pour circonvenir l'omniprésence de cet hôte tombaient sous les ruses de ce dernier, et les stratégies d'évitement, d'éloignement, de mise à distance ne s'offraient plus que comme le détour insidieux pris par cet hôte pour assurer son triomphe.

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

Et cela nous donne un livre qui se lit mot à mot, qui s'égrène comme un collier mirifique, vaste variation sur les mots de Marlène, « de la tête aux pieds destinée à l'amour »... - **Jacques De Decker, *Le Soir***

À PROPOS DE L'AUTEUR

Essayiste, **Véronique Bergen** a publié un essai sur Jean Genet chez De Boeck et sa thèse sur Gilles Deleuze, récemment défendue avec brio à la Sorbonne, à L'Harmattan. Elle est aussi poète, auteur de plusieurs recueils parus dans une maison d'édition belge plutôt confidentielle. *Rhapsodies pour l'ange bleu* est son premier roman. Elle vient de terminer l'écriture d'un deuxième et s'attelle déjà au troisième...

Download and Read Online Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine) Véronique Bergen #9X27VQTBAOR

Lire Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine) par Véronique Bergen pour ebook en ligne Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine) par Véronique Bergen Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine) par Véronique Bergen à lire en ligne. Online Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine) par Véronique Bergen ebook Téléchargement PDF Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine) par Véronique Bergen Doc Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine) par Véronique Bergen Mobipocket Rhapsodies pour l'ange bleu: Un roman cultivé (Smeraldine) par Véronique Bergen EPub

9X27VQTBAOR9X27VQTBAOR9X27VQTBAOR