



## L'art d'Hergé: Hergé et l'art

*Pierre Sterckx*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

### **L'art d'Hergé: Hergé et l'art** Pierre Sterckx

Que Les Aventures de Tintin soient une oeuvre d'art et Hergé un grand artiste, cela ne fait aucun doute... et cet album est la monographie définitive de son oeuvre. Depuis sa première apparition dans l'hebdomadaire Le Petit Vingtième en 1929, Tintin est devenu l'un des plus célèbres personnages de bande dessinée. Plus de 230 millions d'exemplaires des 24 albums d'Hergé ont été publiés dans plus de 100 langues et dialectes à travers le monde. Pierre Sterckx a conçu cet ouvrage à partir des archives du Musée Hergé à Louvain-la-Neuve en Belgique. Il nous présente l'évolution du travail de l'artiste, de la simplicité de ses premiers crayonnés à l'aboutissement de sa ligne claire, des essais de mise en couleur à la maîtrise parfaite des dernières planches. Il nous donne aussi à voir les peintres anciens et modernes qui inspirèrent son oeuvre. Dévoilant une facette méconnue d'Hergé, il nous fait enfin découvrir pour la première fois certains des artistes contemporains tels Fontana, Poliakoff, Warhol ou Lichtenstein, qu'il collectionna avec passion.

 [Download L'art d'Hergé: Hergé et l'art ...pdf](#)

 [Read Online L'art d'Hergé: Hergé et l'art ...pdf](#)

# L'art d'Hergé: Hergé et l'art

*Pierre Sterckx*

## **L'art d'Hergé: Hergé et l'art** Pierre Sterckx

Que Les Aventures de Tintin soient une oeuvre d'art et Hergé un grand artiste, cela ne fait aucun doute... et cet album est la monographie définitive de son oeuvre. Depuis sa première apparition dans l'hebdomadaire *Le Petit Vingtième* en 1929, Tintin est devenu l'un des plus célèbres personnages de bande dessinée. Plus de 230 millions d'exemplaires des 24 albums d'Hergé ont été publiés dans plus de 100 langues et dialectes à travers le monde. Pierre Sterckx a conçu cet ouvrage à partir des archives du Musée Hergé à Louvain-la-Neuve en Belgique. Il nous présente l'évolution du travail de l'artiste, de la simplicité de ses premiers crayonnés à l'aboutissement de sa ligne claire, des essais de mise en couleur à la maîtrise parfaite des dernières planches. Il nous donne aussi à voir les peintres anciens et modernes qui inspirèrent son oeuvre. Dévoilant une facette méconnue d'Hergé, il nous fait enfin découvrir pour la première fois certains des artistes contemporains tels Fontana, Poliakoff, Warhol ou Lichtenstein, qu'il collectionna avec passion.

## Téléchargez et lisez en ligne L'art d'Hergé: Hergé et l'art Pierre Sterckx

---

240 pages

Présentation de l'éditeur

Que Les Aventures de Tintin soient une oeuvre d'art et Hergé un grand artiste, cela ne fait aucun doute... et cet album est la monographie définitive de son oeuvre. Depuis sa première apparition dans l'hebdomadaire Le Petit Vingtième en 1929, Tintin est devenu l'un des plus célèbres personnages de bande dessinée. Plus de 230 millions d'exemplaires des 24 albums d'Hergé ont été publiés dans plus de 100 langues et dialectes à travers le monde. Pierre Sterckx a conçu cet ouvrage à partir des archives du Musée Hergé à Louvain-la-Neuve en Belgique. Il nous présente l'évolution du travail de l'artiste, de la simplicité de ses premiers crayonnés à l'aboutissement de sa ligne claire, des essais de mise en couleur à la maîtrise parfaite des dernières planches. Il nous donne aussi à voir les peintres anciens et modernes qui inspirèrent son oeuvre. Dévoilant une facette méconnue d'Hergé, il nous fait enfin découvrir pour la première fois certains des artistes contemporains tels Fontana, Poliakoff, Warhol ou Lichtenstein, qu'il collectionna avec passion.

Biographie de l'auteur

Pierre Sterckx, originaire de Bruxelles, enseigne l'histoire de l'art pendant de nombreuses années. Il rencontre Hergé en 1965 et devient son ami et conseiller en art contemporain. Il participe à de nombreuses publications - Le Devenir-cochon de Wim Delvoye (La Lettre volée, 2007), Les Mondes de Vermeer (PUF, "Lignes d'art", 2009) - et à des commissariats d'exposition - Au Tibet avec Tintin (avec Benoît Peeters, 1994), Turbulences I et II (avec David Rosenberg, Paris et Bruxelles, 2012 et 2013) -. Il a collaboré également avec Beaux-Arts Magazine. C'est le dernier ouvrage de Pierre Sterckx, décédé en mai 2015.

Download and Read Online L'art d'Hergé: Hergé et l'art Pierre Sterckx #3FMP6ROXKG5

Lire L'art d'Hergé: Hergé et l'art par Pierre Sterckx pour ebook en ligneL'art d'Hergé: Hergé et l'art par Pierre Sterckx Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'art d'Hergé: Hergé et l'art par Pierre Sterckx à lire en ligne.Online L'art d'Hergé: Hergé et l'art par Pierre Sterckx ebook Téléchargement PDFL'art d'Hergé: Hergé et l'art par Pierre Sterckx DocL'art d'Hergé: Hergé et l'art par Pierre Sterckx MobipocketL'art d'Hergé: Hergé et l'art par Pierre Sterckx EPub  
**3FMP6ROXKG53FMP6ROXKG53FMP6ROXKG5**