



story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren

Edgar von Cossart

 **Download**

 **Online Lesen**

story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren Edgar von Cossart

 [Download story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten f ...pdf](#)

 [Read Online story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten ...pdf](#)

story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren

Edgar von Cossart

story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren Edgar von Cossart

Downloaden und kostenlos lesen story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren Edgar von Cossart

114 Seiten

Kurzbeschreibung

Ich bin stets ein Freund gewesen von Geschichten, gut erzählt. -- Gotthold Ephraim Lessing Menschen wenden sich gerne Geschichten zu. Geschichten sind spannend, sie überraschen und faszinieren, bringen uns zum Träumen, zum Lachen oder zum Weinen; Geschichten verbreiten sich, indem sie weitererzählt werden, nahezu unbegrenzt und endlos. Das macht sie nicht nur für Erzähler, Literaten, Storyschreiber oder Drehbuchautoren interessant, auch Creative Directors, Texter, Konzeptioner, Game Designer oder Gestalter suchen die besondere Form der Erzählung. Werbung und PR bauen schon lange auf Geschichten -- Social Media, mobiles Internet, interaktive Webanwendungen, haben die Möglichkeiten des Geschichtenerzählens nochmals erweitert. Nahezu keine erfolgreiche Marke kommt mehr ohne eigene Story aus. Aber nur eine Geschichte, die gelungen ist, zieht das Publikum in ihr Geschehen mit hinein und lässt es teilhaben. Um diese Qualität zu erreichen, bedient sich der Geschichtenerzähler bestimmter Regeln. Wer Geschichten zu welchem Zweck auch immer benutzt, muss diese Regeln beherrschen. Nur mit ihrer Hilfe kann es gelingen, ein Publikum zu fesseln und zu begeistern. Das Buch „story tells, story sells“ zeigt, wie mit einfachsten Regeln packende Geschichten entstehen können, wie sie wiedergegeben werden sollen und was mit ihnen erreicht werden kann. Der Autor Edgar von Cossart hat für Industrie, Film und Fernsehen erfolgreiche Filme inszeniert und geschrieben, seit über zwanzig Jahren lehrt er an verschiedenen Schulen, Hochschulen und Weiterbildungseinrichtungen, wie man Geschichten erzählt. Über den Autor und weitere Mitwirkende Nach langjähriger Beschäftigung als Mitarbeiter des WDR und SWR und als freiberuflicher Filmemacher arbeitet Edgar v. Cossart seit ca. 25 Jahren hauptberuflich als Drehbuchautor und Dozent. Im Laufe seiner Tätigkeit als Drehbuchautor sind neben einem Kinofilm und mehreren Serienfolgen viel beachtete Fernsehspiele und Tatorte entstanden sowie ein Thriller, der als europäische Koproduktion in deutscher und französischer Sprache gedreht und nach Ausstrahlung für den amerikanischen Markt erneut verfilmt worden ist. Darüber hinaus stellte Edgar v. Cossart Industriefilme her, u.a. für das Land NRW, die VIAG AG, Daimler, Siemens, Novotel, Ibis und die Deutsche Telekom, sowie Schulungsfilme und Dokumentarfilme für ARTE. Edgar v. Cossart unterrichtet die Fächer Drehbuch, Stoffentwicklung, Dramaturgie, Dramaturgie des Bildes, Creative Writing und Filmgeschichte an diversen Schulen und Hochschulen und betreut unterschiedliche Lehrprojekte, aus denen preisgekrönte Filme entstanden sind. Seine Unterrichtsmethode ist beeinflusst von Frank Daniel (Leiter der Film-Fakultät an der Columbia University) und David Howard (Script Consultant in Hollywood), an deren Workshops er mehrmalig teilgenommen hat. Seine Erfahrungen als Lehrer und Dozent hat Edgar v. Cossart in seiner Buchreihe “Exposé, Treatment, Drehbuch – Filmgeschichten und wie man sie schreibt“ bereits zugänglich gemacht. Edgar v. Cossart schult Mitarbeiter von Fernsehsendern in dramaturgischen Fragen und gibt Kurse, in denen nachhaltiges Geschichtenerzählen gelehrt wird.

Download and Read Online story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren Edgar von Cossart #QFPGZOSEXCA

Lesen Sie story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren von Edgar von Cossart für online ebook
story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren von Edgar von Cossart
Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher,
Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen,
Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen story tells, story
sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren von Edgar von Cossart Bücher online zu lesen.
Online story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren von Edgar von Cossart ebook PDF
herunterladen story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren von Edgar von Cossart
Docstory tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren von Edgar von Cossart
Mobipocket story tells, story sells: Wie dramatische Geschichten funktionieren von Edgar von Cossart EPub